

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **MAZZOLANI VALENTINA**  
Indirizzo *VIA TESTI 12, 48018 FAENZA (RA)*  
Telefono 3396352190  
Fax  
E-mail *balu82@tiscali.it*

Nazionalità italiana

Data di nascita 30/11/1982

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

2020-presente insegnante di Pilates presso Spazio App&Up di Faenza (RA).

2015-presente insegnante di danza classica, Giocodanza<sup>®</sup>, Pilates, Bodycode System<sup>®</sup>. presso AGORA' danza A.S.D di CastelBolognese (RA).

2002-2015 insegnante di danza classica, Giocodanza<sup>®</sup>, Pilates presso LE FRONDE A.S.D. di CastelBolognese (RA).

2004-presente docente di laboratori di danza educativa e Giocodanza<sup>®</sup> presso scuole dell' infanzia e primaria del territorio faentino.

2004-2010 insegnante di educazione al movimento presso l'istituto S.Umiltà di Faenza (RA).

2019 docente del laboratorio “Tracce danzanti” presso scuole dell’infanzia del territorio faentino.

2009-2016 insegnante di pilates presso CENTRO EQUILIBRIO Imola, SPAZIO PILATES Faenza, PHYSIOMEDICA Faenza.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Libero professionista con p.iva

Arte e sport

Insegnante e docente di laboratori

Responsabile di laboratori creati per bambini e adulti, insegnante di discipline coreutiche, insegnante di movimento e postura.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Presente : laureanda alla Facoltà di Scienze Motorie
- 2001 maturità socio-psico-pedagogica
- 2001 abilitazione all’insegnamento del primo corso accademico relativo alla disciplina danza classica.
- 2004 partecipazione al corso per “addetto all’espressività corporea” a Bagnacavallo
- 2005 abilitazione all’ insegnamento della tecnica del Giocodanza ® con tesserino tecnico nazionale Csen
- 2006 abilitazione all’insegnamento della tecnica propedeutica alla danza classica, metodo Laura Fanetti
- 2009 abilitazione all’insegnamento pilates Matwork, FIF
- 2010-2012 formazione pillates reformer balanced body
- 2018-2020 formazione “Segni Mossi”, orange training di Alessandro Lumare e Simona Lobefaro, indagine sulla relazione fra danza e segno grafico.
- 2019-presente formazione Bodycode System® ideato dal M° Pino Carbone e abilitazione all’insegnamento del metodo A.R.P.D. (auto rieducazione posturale dinamica).

2020-presente formazione Pilates con Fisicamente Formazione (Roma)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Liceo Alessandro Da Imola, Imola (BO)

Pilates, Bodycode System®, danza classica metodo Vaganova, Giocodanza ®, danza educativa

Insegnante certificato di Giocodanza ®, danza classica propedeutica e primo corso accademico, pilates e Bodycode System®

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI  
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Buone capacità relazionali con bambini e adulti sia nelle scuole che nello sport.

Buone capacità di adattamento alle situazioni e di gestione.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e  
amministrazione di  
persone, progetti, bilanci;  
sul posto di lavoro, in  
attività di volontariato (ad  
es. cultura e sport), a  
casa, ecc.

BUONE CAPACITÀ DI PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE  
SPETTACOLI

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Con computer,  
attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.

BUONE COMPETENZE RELATIVE ALL UTILIZZO DEL PC E DELLE  
ATTREZZATURE RIGUARDANTI IL PILATES

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno  
ecc.

DANZATRICE DA 30 ANNI.

ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE

Competenze non  
precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**ALLEGATI**